



南フランスの家々

油絵 F20

浅山 邦夫 (中京西部)

50歳で父の医院を3代目として継承し、何か趣味をと考えていた折、京都チャール会に入れていただく機会があり、それまで眼底のスケッチしかしたことがなかったが、油絵を始めた。早や26年を超えたが、いまだなかなか思うように描けないのが現状である。

残暑お見舞い申し上げます

2017年 夏 京都府保険医協会 理事者・事務局一同



購読料 年8,000円
送料共 但し、会員
は会費に含まれる

発行所
京都府保険医協会
〒604-8162
京都市中京区烏丸通蛸薬師
上ル七観音町637
インターワンプライス烏丸6階
電話 (075) 212-8877
FAX (075) 212-0707
編集発行人 花山 弘



特集 **綾部清涼**
アミスネットショップ・
被災地支援物産展のご案内
会員投稿 (5面) (2~4面) (5~10面)

ご用命はアミスまで

- ◆ 医師賠償責任保険
 - ◆ 休業補償制度 (所得補償、傷害疾病保険)
 - ◆ 針刺し事故等補償プラン
 - ◆ 自動車保険・火災保険
- ☎ 075-212-0303



極楽絵図が
あの世だと言ひ聞かせ

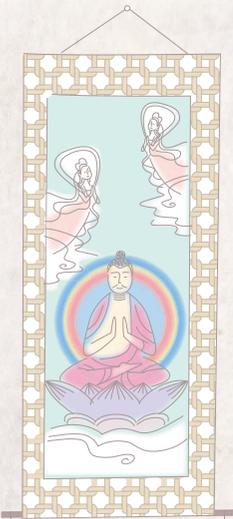
宮地 道弘 (与謝)

また今年もお盆がやってきた。「年々歳々花相似たり、人同じからずや」。この世に生を受けている限り、人の死は避けては通れない。私も近未来、お盆に御参りをうけることとなる。それぞれ人は我が家で迎える、病院のベッドで迎える、あるいは見知らぬ土地で迎えるなど、その迎え方は様々であろう。突然迎える場合は致し方ないが、病床で考えながらの時間をくれるのであれば、次のような作戦を考えている。

先日、テレビ番組で極楽・地獄の絵図をみる機会があった。特に地獄はその内容が凄まじいものであり、誰もがゾッとさせる死者への仕打ちが描かれていた。作者はそこまで想い描き表現するのかわるわゆるほどに、酷いものであった。そりゃ誰でもそんな黄泉の国には行きたくない。だけど、すべて想像の世界の話ではないか。そんなこと想像しなければよいのだ！

以前から、私は死の直前の感覚というのは、お昼ご飯をお腹いっぱい食べたあとのウトウト襲ってくる眠気の気分に近いのではと思っている。何とも気持ちの良い転び寝に入る気分！ きつとそうだ、そうなのだと思ひ込み、信じている。

今から自分は極楽絵図に描かれているような明るいユートピア、いやあるいは竜宮城でも良い。とても気持ちの良いところに行くのだと言ひ聞かせ想像し、永遠の眠りに入る作戦を立てている。



特集

地域紹介
シリーズ16

綾部清涼



綾部バラ園
(写真提供: 綾部市)

地域紹介シリーズ第16弾の「綾部」座談会を綾部市福祉ホールで開催。出席者は綾部医師会会長の米谷博夫氏、鴻巣寛氏、門祐輔氏、寺澤義充氏で、綾部の地域医療の現状について語っていただいた。

第1部

すべてがほどよい距離感の「綾部」という町

グンゼと綾部

綾部はもととも絹織物業が盛んな土地だと聞いています。また、グンゼ発祥の地であり、大きな工業団地もあります。まずは綾部という地域について、お聞きしたいと思います。

米谷 私は小学3年生から綾部に住んでいます。綾部にはグンゼと大本という宗教学人の本部があることで知られています。通っていた小学校のすぐ近くに大本の建物があり、それを毎

日眺めながら通学していました。大本の信者さんも近くに大勢住んでおられました。現在でも信者さんが診療所に来られることもあり

ます。綾部の生糸生産は、私の

入っています。

京都市内との距離感も、電車や高速道路が近づいたことで、以前に比べてずいぶん近くなったと感じています。おそらく綾部の土地柄を好んで移住してくる人もこれから増えてくるんじゃないでしょうか。とくに若い人には来てほしいですね。

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。

市の出生数は現在年間200人ほど、死亡者数は500人以上になっていますので、市全体の人口は

毎年減っています。ところが、社会増といいますが、学校を卒業して就職などを理由に綾部から転出する人の数よりも、移住してくる人の方が多そうです。

寺澤 私は1997年、当初は福知山の病院に赴任しました。福知山市内の借家に住んでいましたが、家を建てかえる際に、福知山、綾部で物件を探しまし

た。その結果、綾部の桜が丘というところに決めました。福知山は大雨のときに水がつきやすい地域なんです。家は長い期間にわたって住むことになるわけですから、家を持つなら標高は少し高いところがよいと思

いました。ただ、福知山市内で水がつきにくいような土地は、結構な値段となります。その点、桜が丘はそれほど高くはなかった

し、また市が開発した分譲団地ということで安心できると思いました。

私は京都府立医大出身で、ずっと京都市内の病院で勤務していましたが、同級生や先輩、後輩が大勢、綾部や福知山、舞鶴などに

初、当時綾部協立病院と呼んでおりましたけど、綾部駅前には病院があったとき、1991年から97年までの6年間勤めました。その後、京都市内の病院に移

り、2013年から再び赴任しています。

最初の赴任時期は介護保険制度が始まる前でした。ですから今回赴任した当初は、地域の医療事情が大きく変わっていて、浦島太郎

になったような気分でした(笑)。

移住者の話が出ましたが、積極的に受け入れている地域、個人の方がおられて、おそらく市内でも一番移住者が多いのは志賀郷だと思えます。ここは本当に田舎なんです。かなり

の数の若い人たちが移って来られていますね。他の地域でも若い人を多く受け入れています。「半農半X」という言葉をご存知ですか。半分は農業をして、半分は自分のやりたいことをして生活を両立させていくという考え方です。塩見直紀さんという綾部出身で現



米谷 博夫氏
(綾部医師会 会長)

綾部は田舎ですが、人柄のよい人が多いように感じます。住みやすいところですね。適度にコンパクトにまとまっており、いろんな点でコミュニケーションを図りやすい町で、とても気

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。



綾部市街地を一望 (写真提供: 綾部市)

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。

綾部の魅力
新しいものに飛びつかない

綾部は田舎ですが、人柄のよい人が多いように感じます。住みやすいところですね。適度にコンパクトにまとまっており、いろんな点でコミュニケーションを図りやすい町で、とても気

綾部市も、「スローライフ」をうたって移住を呼びかける宣伝をよくしていますね。

新理事随筆・忘れ得ぬ症例

天寿全うした両親の見送り

福山 正紀 (上京東部)

等にお願した以外は、二は、残された我々の手を握りながら、遠きかる意識の中であらうかのようにして、今までありがとう、みんな仲良く暮らしてね、と何度も繰り返しながら、ようやく息を引き取った。

母は、小生が中学生の終わり頃から原因不明の進行性難聴とその後徐々に下肢の筋力低下を患い、晩年は寝たきり状態であった。幸い、認知症状は最後までみられなかったが、コミュニケーションの困難さ何をするにも人手を借りなければならぬ不自由さから、ケアしている側の我々も少なからずストレスを感じる毎日であった。最後は、経口摂取が徐々に困難となってきたが、心を鬼にして点滴等の延命処置は施さなかった。今際の際に

卒業後の臨床歴も35年を超えると、心に残っている患者さんは数えきれないが、かかりつけ患者という意味では今は亡き両親も自らの専門外の整形外科

専門外にもアンテナをモットーに

茨木 和博 (綴喜)

医師になって38年になります。病院の勤務が18年。開業して20年が経過しました。病院勤務時代の忘れ得ぬ症例、開業してからの忘れ得ぬ症例、振り返ってみますといろんな症例がたくさんあります。

医師免許を取って最初に勤めた病院が、救急は何でも診なければいけないというところでした。しかも、当直は外科系医師1人でやっておりました。

そこではじめて経験した忘れ得ぬ症例は、まだ気管挿管もできない初心者の頃、脳内出血で自発呼吸の

アミス ネットショップ

http://www.amis.kyoto/shop/

アミス ネットショップ 検索

いろいろな商品を順次、揃えています! ぜひ一度遊びに来て下さい!!

取り扱い商品 (一例)



下鴨茶寮 昆布締め



かけあしの会 海産物 (あかもく)



西京極作業所 Tシャツ

しょうざん そら豆菓子



山田松香木店 お香飾り



松野醤油 醤油セット



ヤタニ酒販 ワイン



Zella Med 聴診器



医療機関で被災地支援の

物産展を開催しませんか?!

協力いただける医療機関を募っています



岩手から来られます!

販売は「かけあしの会」

「私達にできることは何だろうか。」

被災者や地域への支援に必要なのはスピードです。被災者の自立・生活再建には雇用と労働が欠かせません。地域産業への協力や新規事業の開拓により、被災地の雇用を増やしていきたいと思ひます。

一日も早く三陸を復興し、みんなが笑って暮らせることを目指していきます。(かけあしの会ホームページより抜粋)

～協会は被災地を応援します～

開催のお申出・お問合せは協会事務局(☎075-212-8877)まで

新理事随筆・忘れ得ぬ症例

日々思うこと

兵佐和子(下京西部)

私は、大病院でアレルギー外来を担当し、喘息と好酸球性副鼻腔炎の研究を行っていました。その経験から免疫・アレルギー分野に興味を持ち、開業医となつてからも、アレルギー疾患の発症予防や早期介入をどのようにすれば良いかを考えて診療しています。

アレルギー性鼻炎の有病率は約40%で特に花粉症は国民の4分の1が罹患しているとも言われています。花粉症は飛散量に応じて症状が悪化するため、開業以來、診療所にターム型花粉捕集器を設置し、毎年1月下旬から5月上旬まで花粉飛散数を測定してOTCを薬局で購入できるようにしたり、ニユースでその年の飛散予想や毎日の飛散予測を手軽に知ることができるようになりました。もちろん多くの方はそれらを十分活用し対策を取っておられますが、「我慢すればなんとかなる」からか、花粉症であってもこれらの情報に無関心な方がいらつしやるのも事実です。症状の重症度にかかわらずアレルギーの治療には、抗原回避が必要です。患者さんに診察室のカレンダーに記載した花粉飛散数を見せて、辛かった日と飛散数との関連を認識していただくようにしています。

そして、来シーズンに向けて症状を緩和させるためには抗原回避が重要であり、舌下免疫療法の提案や、初期治療の説明を行っています。

これからの医療は発症予防や、慢性疾患から合併症が生じないように予防することが大切だと思います。忙しい世の中で、「今だけよければいい」という患者さんに将来の合併症予防や再発予防の説明しても疎まれますが、専門家として発信していかなければならないと思っています。

私の趣味 茶道

吉澤 泰介(左京)

私も昨年前期高齢になり、年を重ねると目に見えないものに心動かされるのでしょうか。私の出身の広島も効率的で無駄のない動きを求めれば求めるほど、結果的に日本的な美をひたすら追求することに繋がっていきます。若い頃は、伝統的で封建的な

私にとっての茶道の魅力とは、ひたすら型にはめることを極めるという点です。しかもその所作は、最も効率的で無駄のない動きを求めれば求めるほど、結果的に日本的な美をひたすら追求することに繋がっていきます。若い頃は、伝統的で封建的な

私に一般的な診療に、積極的に東洋医学を取り入れていますが、動揺した時に、腹式呼吸法で心を落ち着かせたり、東洋医学の根底に流れる、「陰陽」の考え方など、茶道にも通じる利点を最大限生かされて、茶道を含む、深遠な日本文化との出会いの機会を得られたら、より一層人生が味わい深くなるのではないのでしょうか。



お点前中の筆者

島市の瀬戸内海気候の穏やかな風土と異なり、寒暖の差の激しい盆地の町、歴史の深い京都の土地柄に生まれた茶道は、御存じのように秀吉をはじめとする時の権力者に受け入れられながらも、利休をはじめ反発を繰り返しながら成長を続けてきました。

私に一般的な診療に、積極的に東洋医学を取り入れていますが、動揺した時に、腹式呼吸法で心を落ち着かせたり、東洋医学の根底に流れる、「陰陽」の考え方など、茶道にも通じる利点を最大限生かされて、茶道を含む、深遠な日本文化との出会いの機会を得られたら、より一層人生が味わい深くなるのではないのでしょうか。

並河靖之七宝記念館に行きませんか!



並河 英津子館長

東山三条から日本北にあがった路地にある並河靖之七宝記念館は、明治期から大正期に活躍した日本の七宝家・並河靖之氏の旧邸宅をそのままに、氏の作品を公開する記念館だ。工房も同地にあったらしく、館内では七宝の製作過程や工具類を見ることもできる。

記念館そのものも有形文化財で、京町家の「オモテヤ造り」。当時の面影を、そのままに伝えている。「植治」こと七代目小川治兵衛が手がけた庭園は、琵琶湖疏水を導水した池が湛えられていた。

館長は並河英津子医師(東山・並河小児科医院)。すでに病院は閉院され、館長としての仕事に邁進されている。同館を案内してくれたのは、学芸員の平田景子さん。作品から詳細な製作過程、庭園まで解説いた

いた。

七宝は、銅などの金属を素地に完成させる。金属線を残すことで、図柄をはっきりと際立たせる効果があるそう。1作品を完成させるのに、最低でも4〜5月かかると聞き、その根気のいる作業にため息が出た。

靖之氏はひとりで製作をしてきたわけではなく、工房を開設して作業工程ごとに職人を配

世界を魅了した並河七宝 作家が情熱寄せた作品の数々

に、ガラス質の釉薬をのせて焼き、それを研磨したものとなる。靖之氏が探求した技法は有線七宝と呼ばれ、金や銀の細いリボン状の金属線を素地に描いた図柄の輪郭線に沿って垂直に立てて貼り付ける。その線と線の間には釉薬を挿して焼き上げ、研磨するという作業を繰り返して技術的に難しく、靖之氏の置。図案の職人、植線の職人、釉薬挿しの職人、研磨の職人など20人ほどが働いていたとのこと。器の絵柄の濃淡もすべて釉薬で表現しており、館内に展示してある工房の写真にはところ狭しと釉薬の瓶が並べられている。その多彩な色調と特に「黒」は技術的に難しく、靖之氏の

「黒」は漆黒と絶賛された。器そのものの下地を背景にみため、器としての絵柄を超えた奥行きのある表情豊かな絵画的な表現が展開されている。当時のパリ万国博覧会をはじめ、日本のみならず海外でも大変高い評価を受けていた。その繊細な表現に魅入られる京都七宝。ぜひとも足を運んで鑑賞いただきたい作品たちだ。同館は8月いっぱい休館し、9月1日より秋季特別展「京都七宝の時代」を開催する。秋の芸術鑑賞にいかがですか。



紫陽花蝶文丸皿(高1.8×径11・7cm)



藤草花文花瓶(高23.0×径11.5cm)



芙蓉花卉文蓋付小扁壺(高9.0×短径4.6×長径6.3cm)



菊唐草文細首小花瓶(高13・3×径6.5cm)

みたらしい 御手洗祭で 夏の涼!

下鴨神社(京都市左京区)で行われる「足つけ神事」。土用の丑の日に境内の中にある御手洗池に足をひたせば、罪やけがれを祓い、疫病、安産にも効き目があるそう。毎年、多くの人が無病息災を祈りに訪れます。御手洗池は地下から湧き出る冷水で大変冷たいので、ご注意ください。糺の森の参道には露店が多く並び、夏祭を満喫できます。



楼門から境内の中までならぶ提灯に趣あり



御手洗社(井上社)前の祭壇にロウソクを献灯し無病息災を願う

最初、みんなが苦労するメジャーコードの「F」です



「ピックを使うのではなく、指先と爪を使うことで弾く奏法をやりました。診察が忙しい週は、帰宅してすぐにビールをアツク、新しい譜面になるたびに、私が弾くのを聞いてくれる。そこで練習せずに迎えたレッスン当日、あみだしたコメントが「今日はハビリーに参りました(笑)」

「ピックを使うのではなく、指先と爪を使うことで弾く奏法をやりました。診察が忙しい週は、帰宅してすぐにビールをアツク、新しい譜面になるたびに、私が弾くのを聞いてくれる。そこで練習せずに迎えたレッスン当日、あみだしたコメントが「今日はハビリーに参りました(笑)」

私の趣味は、健康的でかつ天候にかかわらず一年中楽しめるようにアウトドアとインドアに二つずつあります。銷夏特集号の原稿依頼を受け、銷は、暑さをしのぐという意味らしいので暑いアウトドアのゴルフの話は置いてインドアのお話を致します。もう10年も前のこと、高校生だった娘が「ギターがほしい」と言いだし、ギター教室に通うことを条件に買うことになりました。ループレクソンでありながらマンツーマンの指導で「俺もやってみようかなあ」と始めたのがきっかけのアコースティックギターです。平日、休診日などあり1時間が大変長く感じることもあります。でも、メリットもありま

私の趣味

ギターの音色は最高! 毎日楽しく気楽に!

森岡 稔勝 (綴喜)

最初の頃は、ついつい口を突いて出る言葉は、いつも「むずかしいなあ」でした。ある時、こんなエピソードがありました。「森岡さん、難しいって言うちゃだめですよ。楽しいって言うて下さい。言葉には言葉があるのでマイナスな言葉では上達しませんし、体にも悪いですよ。すみません、一応、神社の息子です(笑)」。

協会役員 紹介

氏名 地区 第一標榜科 理事歴 所属



垣田 さち子
西陣 内科
2001年理事就任
03年より副理事長
13年より理事長
理事長



鈴木 卓
中京西部 外科
2004年理事就任
07年より副理事長
保険部会副理事長



砺波 博一
綴喜 内科
2011年理事就任
医療安全対策部会



種田 征四郎
下京東部 産婦人科
2013年理事就任
保険部会



茨木 和博
綴喜 整形外科
2005年代議員会副議長就任
17年より副理事長
総務部会副理事長



有井 悦子
左京 小児科
2015年理事就任
総務部会



飯田 哲夫
下京西部 内科
1997年理事就任
政策部会



森 啓之
伏見 小児科
2015年理事就任
保険部会



内田 亮彦
下京東部 内科
1995年理事就任
05年より副理事長
経営部会副理事長



福山 正紀
上京東部 内科
2003~08年理事就任
2017年理事就任
総務部会



吉村 陽
相楽 内科
2011年理事就任
政策部会



増田 道彦
宇治久世 外科
1995年理事就任
99年より副理事長
13年より監事
監事



林 一資
西京 外科
2005年理事就任
11年より副理事長
医療安全対策部会副理事長



北村 裕展
西京 内科
2003年理事就任
経営部会



吉中 丈志
中京西部 内科
2013年理事就任
政策部会



名倉 良一
西京 整形外科
1997年理事就任
99年より副理事長
07年より監事
監事



渡邊 賢治
西陣 肛門科
2009年理事就任
13年より副理事長
政策部会副理事長



兵 佐和子
下京西部 耳鼻咽喉科
2017年理事就任
経営部会



辻 俊明
西陣 眼科
2015年理事就任
政策部会



関 浩
宇治久世 消化器内科
1997年理事就任
03年より副理事長
07年より理事長
13年より顧問
顧問

私のすすめるナガラ念仏インド旅行

宇田 憲司 (宇治久世)

なかなか進まぬ原文暗唱

ある短期大学でスポーツ医学の講義を後期15回4年度間行ったが、冬休みの宿題を出し合った。初年度は、日本国憲法前文を中学・高校生時代を思い出し暗唱し直そうと言ったところ、非常勤講師もすべし、しかも英語でと、ある学生から宿題をもらってしまった。年末年始には、妻子とペルーへの集団旅行に赴き、インカ帝国の高山道を巡るバスの中で頭痛・吐き気症状に苦しみながらブツブツ小声で唱え、何とか暗記した。次の冬休みは、初めからともに英語で、リンカーンの「人民の人民による人民のための政治」はゲッティスパーク演説を採用し、妻と2人の世界旅行「クメール王朝 遺跡を巡る旅」で年末はタイの寺院・遺跡を、年始には陸路カンボジアに入りアンコールワットを見たが、Four scores and seven years ago, our farther brought force on this continent, a new nation, conceived in liberty and dedicated to the proposition, that all men are created equal. ... that government of the people, by the people, for the people shall not perish from the earth. とチャーターした車の中で九割方覚えて帰国した。3年度目は、般若心経266文字で、岩波文庫からサンスクリット原文を22行中6行だけインドで覚えると言ったが、インド航空機が遅延したため旅立せず、漢文だけでお茶を濁した。

次の年度は2度目の正直で、妻と2人で、北インドに飛び立ち、黄金の三角形地帯なるニューデリー、ジャイプール、アグラでは、何よりもアグラのタージマハールが圧巻であったが(写真)、ジャイプールの巨大な日時計ジャンタル・マンタルが20秒の精度で時を刻み真に印象的で、感動の極みでもあった。汽車に乗りまた車に乗り換え陸路カジュラホに移動し、西の寺の女神群像の胸・臀部・下肢をむき出しにしたポーズが何とも言えずエロチシズムに満ち、大いに目の保養となり大変気に入った。ベナレスでは、ガンジス川河畔に、夜、ヒンズー教の儀式アルティを見学し、早朝、沐浴風景を含む河岸の景色をボートから見て、遺体を茶毘にふす場にも遭遇した。

旅行最終日は、仏陀の初説法の土地に建てられたダメク・ストゥーパのそばの遺跡公園に赴き、般若心経をサンスクリットで読誦してみたが、まだ原文での抑揚・リズムを学べておらず、ともかく読み唱えたにとどまり、帰国後CD版を入手せねばと思った。したがって、原文6行の暗唱はまだ完成せず、4年度目の冬休みの宿題としては、日本国憲法第2章戦争の放棄の第9条と、第3章国民の権利および義務の第10~14条の和文・英文の暗唱でお茶を濁した。なかなか進まぬ原文での勉強を苦楽しながら細々と継続中である。

朝霧にむせぶタージマハール



タージマハールの凹型壁画に包まれる



エッセイ

1カ月に2度徳島市での学術集会に出かけて得たものは、それは「阿波踊り」であった

岡田 昌義 (下京西部)

現在多くの学会がある中で、1カ月の間に徳島で二つの学会が開催されたのは、初めてであった。2017年6月15日から6月17日までが徳島大学心臓血管外科の北川哲也教授が、第37回日本静脈学会を開催されたのである。そのテーマは、「静脈学—Its Diversity and Innovation」であった。私は、静脈学「Its Diversity and Innovation」であった。私は、静脈学「Its Diversity and Innovation」であった。私は、静脈学「Its Diversity and Innovation」であった。



① 娯楽連の阿波踊り

者の学会の初日に阿波踊りのアトラクションで、また出て来られたのは「娯楽連」のメンバーであった。この学会では、会長の丹鳥教授が踊りの衣装を着けて出てきているので、まさにやる気満々である。すでに徳島に10年間住んでいるだけあつて非常に踊りがお上手である。手には提灯を持ち、岡連合会の代表と会長との連弾の踊りは、露されたことや海外で公演したことでも有名であり、その男踊りは、格別である。中腰で両腕の送りが非常に艶やかである。これは親会の時のアトラクションでは、「殿様連」がやってきて自分たちの踊りが終わると、わかれに踊りから大勢訪れて



② 岡連合会代表と会長(左)の連弾の踊り

京都府保険医協会事務所 入居ビルをご案内



烏丸通西側に面し、六角通と蛸薬師通のほぼ中間。北隣にフレスコ、南隣に但馬銀行があります。お近くにお越しの際はお立ち寄り下さい。

京都府保険医協会

〒604-8162
京都市中京区烏丸通蛸薬師上ル七観音町637
インターワンプレイス烏丸6階
電話 075-212-8877 FAX 075-212-0707

インターワンプレイス烏丸 (旧カーニープレイス)



京都府保険医協会へのアクセス

- 京都駅からは地下鉄「国際会館」で2駅「四条駅」下車
- ◇地下鉄四条駅・阪急烏丸駅22番出口より徒歩3分
- ◇地下鉄烏丸御池駅6番出口より徒歩3分
- ◇駐車・駐輪場はありません。
- ※黑白ツートの7階建ビルです。



歳月が経過しているのが、小さなゴンドラ2台(1台6~7人収容)が利用して眉山を訪れた人から眺めは、徳島の全域は、今やこのように学会を淡路島や紀伊半島などの素晴らしい風景が見られたのである。2016年の一

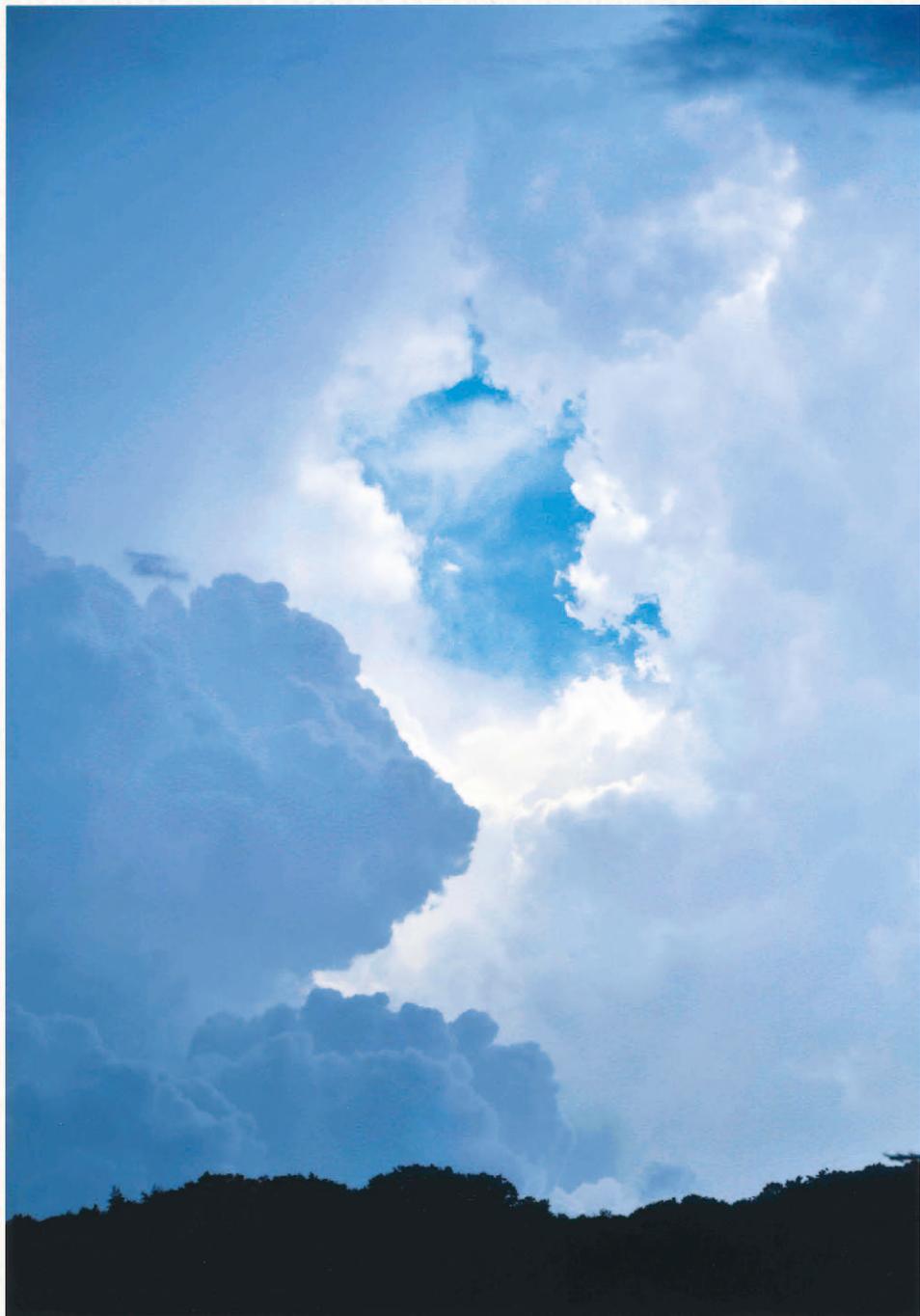
天空のフローラ

栗原 眞純 (伏見)



地球温暖化のせいか、地球規模の大災害が世界各地で起こっています。ここ数年、京都周辺も台風がよく通るようになったと感じています。恐いこわい、いやな台風ですが、台風の合間や通過直後にはフォトジェニック(写真に適した)な空が見られることが多いのです。

この日もそんな台風の合間にカメラを持って小院の屋上に出してみました。すると、次々に現れ、通り過ぎていく、いろいろの形をした入道雲の隙間から、突然、ギリシャ神話に出てくる花の女神「フローラ」、あの、めのう・オパール・トルコ石などを使った宝石彫刻、カメオを思い起こさせてくれるような美しい女性の横顔が現れました。雲は思ったより速く空を移動します。ここだ、今しかないと思って数十枚連写した写真の中の1枚です。いかがですか、皆さんや皆さんのお知り合いがお持ちのカメオに似ていないでしょうか。



エッセイ

祇園祭のお囃子に誘われて



大川 正直 (下京東部)

7月に入ると四条通は祇園祭のコンチキチンが月末まで終日鳴り渡ります。音色に誘われ、早速ひとり7月1日土曜日夕方に八坂神社を西楼門より訪れました。境内はたくさんの人達で満ち溢れていました。若い女性の派手な浴衣姿が、ところどころ目について華やかです。人波をかき分け本殿に進むにつれて違和感が増大していきました。溢れているのは統率された団体旅行風客ではなく、一見自然発生的にできた光景でしたが、どこもかしこからも中国語が飛び交っていて、浴衣も中国語です。最近では町中で男女とも和服を纏い行きかう中国人が数多く散見されますので、さほど珍しくはありませんが、それにして

にあたる四条通を鴨川に向かって歩きましたが、北側も南側もやはり中国語が満ち溢れていて、隙間を修学旅行生の小グループが時折身を屈めて遠慮がちに通り返して行くのが印象的でした。鴨川のほとり東華菜館の川床で6時から開かれた下京東部医師会のビールパーティーがこの日の私の終着点でした。下東のメンバーと楽しく歓談しながら、おいしい北京料理に舌鼓みを打ったものの、2回の宵山、山鉦巡行は一体どんな混雑ぶりになるかと思ったり不安がよぎりました。

エッセイ

となりの陽子ちゃん

辻 俊明 (西陣)

あなたは夕陽を見て美しいと思うだろうか…。遠い夏の日、子どもの頃に見た海に沈む夕陽。太陽のエネルギーは圧倒的な迫力でせまってくるので、その前では発する言葉もな

く、ただ立ち尽くすしかなかった。同時に、自分の心



夕日の路 (網野町)：夜と昼のひと時の出会いのドラマ

の中から熱い思いがわき上がってくるのを感じた。それは夢、希望、情熱と呼ぶもので、真実で、永遠で、本物で、かけがえない物であり、太陽のエネルギーと同じものであることがわかった。この気持ちをなげがしろにはいけない、これからはこれを高く掲げて人生を歩んで行こう、人間が生きるにはこういうことなのだと思つた。その時近くでストリートロンクの少女は海を見ていた。名前は陽子ちゃん。快活なその子がそこにいるだけで周りは明るく照らされた。海を見つめる瞳に浮かぶ一粒の涙には太陽が輝いていた。その

子は今前のおり太陽の子であった。太陽は、空にも海にも自分の心の中にも陽子ちゃんの中にもあった。この世は太陽でできていた。あれから時は流れ、陽子ちゃんは今どこにいるかわからない。自分もこれまで間にいろんなものを得ることができたけれども、多くの物も失った。実つた努力もあつたが、そうでもない。この世は美しいもので満ちあふれているのだ。私たちが幾つになっても忘れてはいけないものがある。それは、あの夏の日にかわした海との約束、情熱。それを捨ててまで得るほど価値のあるものなどこの世にはない。これを持ち続ける人は、年齢にかかわらず青年である。永遠の生命を生きる青年である。しかしこれを失うとき、すべては終わる。人としての人生が終わるのである。あなたは夕陽を見て美しいと思うだろうか。